

The Rainbow Farm

Living Waters Museum, India.
Manthan Educational Programme Society
and aProCh, Kolkata.

Ayaan Jariwala 4. Winner in Drawings,
6-12 years old.

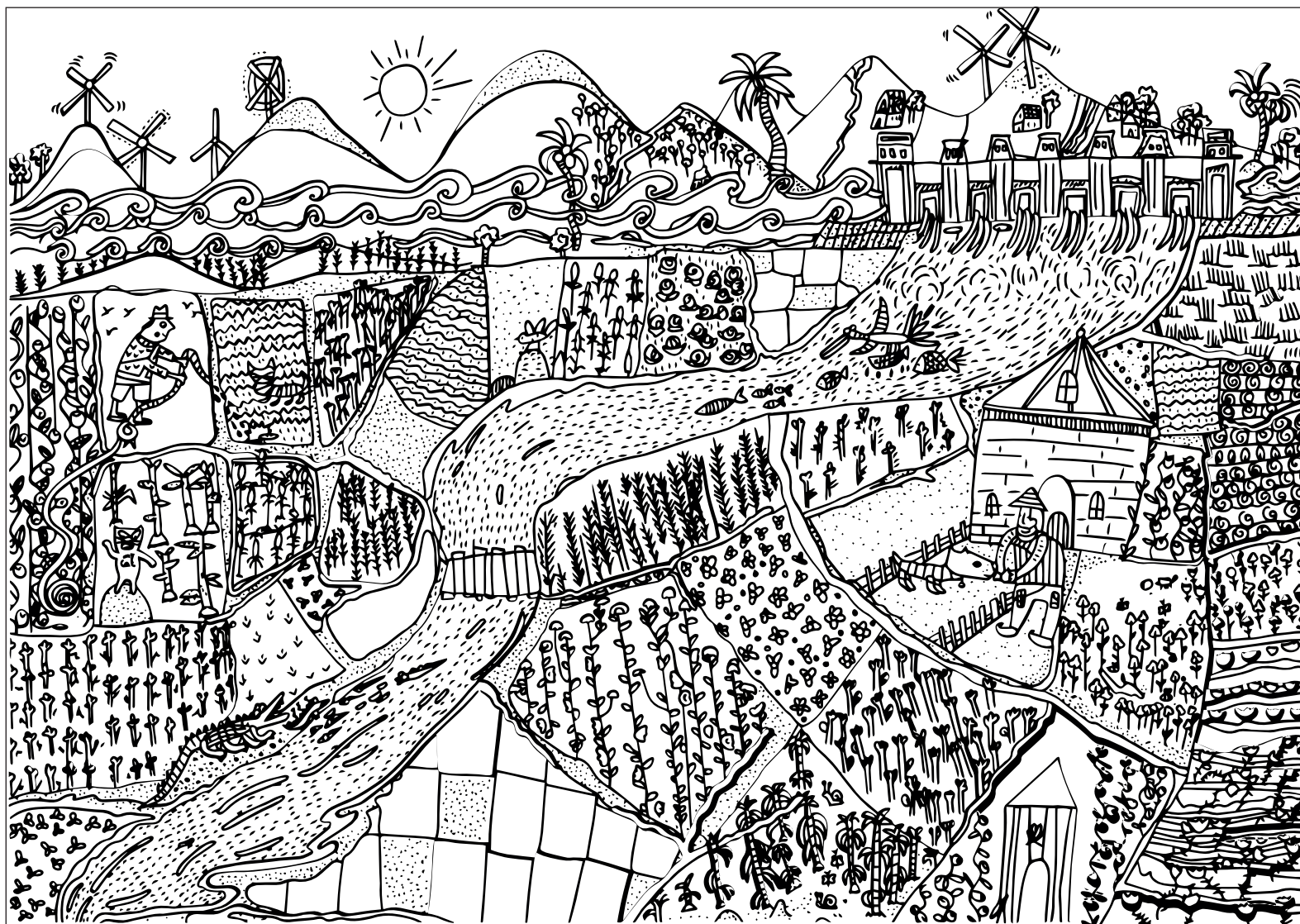
The drawing is a reflection of the colours of the farms, which are brought through sustainable practices and constant irrigation facilities in the villages of India. The story of life on the farm and its rich biodiversity has also been displayed through the drawing. The drawing depicts the importance of dams, the canals which have reached the interior villages and the rivers which bring minerals and life to the crops and the produce. The waters from the rivers truly bring 'rainbows' to the farms and people's lives.

La Fattoria dell'Arcobaleno (2022)

Living Waters Museum, India.
Manthan Educational Program Society e
aProCh, Calcutta.

Ayaan Jariwala 4. Vincitore in Disegni,
6-12 anni.

Il disegno riflette i colori delle fattorie, portate avanti attraverso pratiche sostenibili e impianti di irrigazione costanti nei villaggi dell'India. Attraverso il disegno è stata rappresentata anche la storia della vita nella fattoria e della sua ricca biodiversità. Il disegno raffigura l'importanza delle dighe, dei canali che raggiungono i villaggi dell'interno e dei fiumi che portano minerali e vita ai raccolti e ai prodotti. Le acque dei fiumi portano davvero "arcobaleni" nelle fattorie e nella vita delle persone.



**WATER
MUSEUMS**
GLOBAL NETWORK

